

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ВИКУЛОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «КОЛОСОК»

(МАУ ДО «Викуловский детский сад «Колосок»)

Принято на педагогическом
совете

Протокол № 1
от 29.08 2019 г.

Утверждено: МАУ ДО
«Викуловский детский сад «Колосок»
И.И. Сердюкова
«29.08 августа 2019 г.



Образовательная программа дополнительного
образования детей «Речевичок»

программа ориентирована на детей 6-7 лет
социально-педагогической направленности

срок реализации - 1 год

Автор программы:
Иванова Любовь Викторовна
учитель-логопед

с. Викулово, 2019 г.

Содержание

1. Пояснительная записка
 - 1.1. Введение
 - 1.2. Направленность программы
 - 1.3. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность
 - 1.4. Цели и задачи
 - 1.5. Отличительные особенности программы
 - 1.6. Возраст детей, участвующих в реализации программы
 - 1.7. Срок реализации программы
 - 1.8. Формы и режим занятий
 - 1.9. Ожидаемые результаты и способы их проверки
 - 1.10. Формы подведения итогов реализации образовательной программы
2. Учебно — тематический план программы
3. Содержание программы
4. Методическое обеспечение программы
5. Список литературы

1. Пояснительная записка

1.1. Введение

Дошкольный период — важный период в становлении личности ребенка. Без чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. Мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих, отдельные звуки не произносятся, пропускаются и заменяются другими. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии ребенка.

Нарушения произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. Для формирования правильного произношения необходимо выполнять специальные упражнения многочисленных мышц лица, языка, губ, челюстей — артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

Метод воспитания речи путем артикуляционной гимнастики признан великими теоретиками и практиками в логопедии М. Е. Хватцевым, М. В. Фомичевой, Л. С. Волковой, Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной и другими.

1.2. Направленность программы

У ребенка органы артикуляции развиты еще слабо, поэтому следует помочь ему в подготовке мышц, участвующих в речевом акте. Жевание, сосание, глотание способствует развитию крупных мышц, а для процесса говорения необходимо дифференцированное развитие более мелких мышц. Этому и призвана помочь артикуляционная гимнастика, которая не только развивает речевой аппарат, но и является эффективным средством профилактики некоторых речевых нарушений.

Её цель — совершенствование движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков и подготовка речевого

аппарата к речевой нагрузке.

Правильное и систематическое проведение артикуляционной гимнастики в дошкольном возрасте способствует продуцированию детьми правильных звуков, а впоследствии – усвоению слов сложной слоговой конструкции.

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) в коррекции нарушений произношения.

Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук. Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребёнка в пределах возрастной нормы. Поэтому тренировка движений пальцев и кистей рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребёнка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовки кисти руки к письму, и что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребёнка.

2. Формирование правильного речевого дыхания.

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

3. Развитие фонематического слуха.

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звуко различения ребёнок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал, что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность развития фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще.

1.3. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность

Без достаточной сформированности основ фонематических процессов, невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. А без этого дети с несформированностью фонематических процессов, не в достаточной степени овладевают грамотным чтением и письмом. Такие учащиеся на первых порах обучения чтению с трудом овладевают слиянием букв, а в дальнейшем читают медленно, допускают большое количество разнообразных ошибок, плохо понимают читаемое. Письмо этих детей также пестрит ошибками.

Имея в виду изложенное выше, специальная работа по развитию фонематических процессов у детей дошкольного возраста, с нарушениями речи, приобретает особое значение и является обязательным условием, для успешного овладения грамотой.

1.4. Цели и задачи программы

Цель представленной программы: развитие у детей внимания к звуковой стороне речи; содействие развитию речи детей, усвоение детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи.

Задачи представленной программы:

- формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции;
- развивать общую и мелкую моторику;
- развивать силу и высоту голоса, речевое дыхание;
- формировать лексико-грамматический строй речи;
- формировать правильное речевое развитие путем чтения стихов, потешек, рифмовок, загадок с одновременным выполнением действий;
- формировать познавательную активность детей;
- совершенствовать психические процессы: внимание, память, мышление;

обучать навыкам эффективной коммуникации

Средства реализации задач:

- артикуляционные образы и артикуляционные упражнения в картинках со стихами;
- пальчиковые игры;
- дыхательные упражнения;
- стишки, скороговорки для улучшения дикции;
- игры на развитие фонематического слуха;
- практические задания на развитие зрительного восприятия и ориентировки в пространстве;
- практические задания в рабочих тетрадях.

1.5. Отличительные особенности программы.

Программа включает в себя комплексное сочетание коррекции звукопроизношения, здоровые сберегающих технологий, развитие лексико-грамматических категорий и развитие связной речи, что в конечной диагностике дает высокий уровень речевого развития детей.

Объем программы:

занятие включает в себя три образовательных компонента:

- теоретическая часть;
- практическая часть;
- диагностическая часть.

Первый компонент содержит общие сведения по определенной тематике. То, о чем узнают дети, доводится до них в форме образовательных ситуаций, рассказа и бесед логопеда, обсуждений, чтения произведений детской литературы, рассматривание предметных и сюжетных картинок, наблюдений за природой. При этом используется наглядность и применяется ИКТ.

Второй компонент имеет практическую направленность: освоение детьми игровых действий в виде: артикуляционной, дыхательной, пальчиковой гимнастики, приемов самомассажа, коррекции и постановки звукопроизношения развития лексико-грамматических категорий, составлению

рассказов, пересказов, динамических пауз и других совместных дел.

Третий компонент с помощью вопросов, наблюдений и подводит итоги освоения содержания определенных тем: выявляет достижения ребенка или недостаточность освоения программы.

1.6. Особенности возрастной группы детей, которым адресована программа

У ребенка шестого года жизни совершенствуется связная, монологическая речь. Он может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был. В этом возрасте ребенок уже способен самостоятельно раскрыть содержание картинки, если на ней изображены предметы, которые ему хорошо знакомы. Но при составлении рассказа по картинке он еще часто концентрирует свое внимание главным образом на основных деталях, а второстепенные, менее важные часто опускает.

Первые предложения ребенка — дошкольника отличаются упрощенностью грамматических конструкции. Это простые нераспространенные предложения, состоящие только из подлежащего и сказуемого, а иногда лишь из одного слова, которым он выражает целую ситуацию. Наиболее часто он употребляет слова, обозначающие предметы и действия. Несколько позже в его речи появляются и распространенные предложения, содержащие, кроме подлежащего и сказуемого, определения, обстоятельства. В этот период у него появляется диалогическая речь, которая часто выражается в разговоре с самим собой в процессе игры. Таким образом, можно сказать, что фундамент речевого развития ребенка закладывается в дошкольном периоде, поэтому речь в этом возрасте должна являться предметом особой заботы со стороны взрослых. У ребенка 7 лет продолжается дальнейшее развитие речи: увеличивается и обогащается ее словарный состав, усложняется фразовая речь и грамматический строй, усваивается правильный литературный язык. Словарь ребенка, поступающего в школу, содержит примерно от 3 до 7 тысяч слов, в

отдельных случаях до 10 тысяч слов. Преобладают в словаре существительные, глаголы, качественные прилагательные, наречия. Дети в этом возрасте уже пытаются анализировать, сопоставлять и сравнивать явления действительности, делать выводы. Об этом свидетельствуют интересные сравнения, появляющиеся в их речи. А к концу дошкольного возраста возникает речевое общение со взрослыми на личностные темы.

На седьмом году речь ребенка становится все более точной в структурном отношении, достаточно развернутой, логически последовательной. При пересказах, описаниях предметов отмечаются четкость изложения, завершенность высказываний. В этом возрасте ребенок способен самостоятельно давать описания игрушки, предмета, раскрывать содержание картинки, пересказать не только о том, что изображено, но и описать события, которые могли бы произойти до или после увиденного. В процессе речевого общения дети употребляют как простые, так и сложные предложения.

Произносительная сторона речи ребенка седьмого года жизни достигает довольно высокого уровня. Он правильно произносит все звуки родного языка, четко и внятно произносит фразы; говорит громко, но в зависимости от ситуации может говорить тихо и даже шепотом; умеет изменять темп речи с учетом содержания высказывания, четко произносить слова, учитывая при этом нормы литературного произношения; пользуется интонационными средствами выразительности.

Программа кружка по развитию речи «Речевичок» разработана для детей в возрасте от 6 лет до 7 лет. Данная система занятий содержит различные упражнения по развитию артикуляционной, пальцевой моторики, речевого дыхания, силы, высоты голоса и комплекс разнообразных стихотворных упражнений, направленных на развитие всей связной речи, обобщающих понятий, формирование представления о свойствах окружающих предметов и природных явлений.

В развитие артикуляционного аппарата входит: артикуляционная гимнастика с показом цветных карточек, ассоциирующихся с названием упражнений.

В развитие ручной моторики: выполнение фигурок из пальцев со

стихотворным сопровождением.

В развитие речевого дыхания: дыхательные упражнения, направленные на выработку правильного речевого выдоха.

В развитие силы и высоты голоса: различные голосовые упражнения.

Каждый комплекс по артикуляционной гимнастике готовит определенные движения и положения губ, языка, вырабатывает направленную воздушную струю, то есть всё то, что необходимо для правильного образования звука, а работа по развитию пальчиковой моторики рук, оказывает благотворное влияние на развитие речи в целом, а также готовит руку ребенка к рисованию и письму. Развитие силы и высоты голоса, речевого дыхания вырабатывает чувство ритма, дикцию, интонационную выразительность речи.

Каждое занятие посвящено конкретной лексической теме.

Каждое занятие включает в себя следующие элементы:

1. Разучивание нового артикуляционного упражнения.
2. Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками Су-Джок, массажными ёжиками, песочная терапия и др.)
3. Упражнения, направленные на формирование правильного дыхания.
4. Физминутка.
5. Дидактические игры на развитие фонематических представлений.

1.7. Срок реализации программы

Программа составлена на 8 месяцев, конкретизируется, уточняется после проведения обследования детей в октябре-ноябре месяце и в процессе овладения детьми материала.

1.8. Формы и режим занятий

Основная цель занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. На занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль за

качеством звучащей речи, корректировать некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сгладить невротические реакции. На занятиях ребенок должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в речи.

Логопедические занятия проводятся раз в неделю во второй половине дня с детьми 6-7 лет.

Продолжительность занятий с детьми 30 минут. На занятиях для предупреждения переутомляемости проводятся игры и упражнения для развития общей и мелкой моторики.

Содержание занятий включает овладение фонетическим строем языка: развитие фонематического восприятия, слуховой памяти, анализа и синтеза звукового состава речи, исправление логопедическими приемами произношения звуков или уточнение их артикуляции.

В содержании работы учителя-логопеда в условиях логопедического кружка в детском саду входит два блока: коррекционно-оздоровительный и коррекционно-развивающий.

В коррекционно-оздоровительный блок входит:

- массаж
- артикуляционная гимнастика
- пальчиковая гимнастика
- релаксация
- упражнения для развития речевого дыхания
- упражнения для глаз
- упражнения для развития общей моторики и координации движения

В коррекционно-развивающий блок входит:

- звукопроизношение
- фонематический слух
- словарь

-связная речь

1.9. Ожидаемые результаты и способы их проверки.

В конце цикла занятий дети должны:

- овладеть основными артикуляционными движениями по возрасту;
- уметь правильно произносить звуки;
- овладеть навыками правильного дыхания (выдох длиннее, чем вдох);
- уметь координировать тонкие пальчиковые движения;
- иметь развитые фонематические представления по возрасту.

Диагностика освоения содержания программы.

Предметом диагностики являются:

- состояние звукопроизношения детей;
- уровень развития навыков словообразования и словоизменения;
- уровень развития связной речи.

Диагностика проводится в соответствии с этапами обучения: начальная (вводное занятие), промежуточная (декабрь-январь) и итоговая (май).

Диагностика освоения программного материала осуществляется методом наблюдения, методом выполнения практических заданий выявленных в ходе диагностики. Характеристики определяют низкий, средний, высокий уровни освоения программы.

1.10. Формы подведения итогов реализации образовательной программы.

В основе моделирования образовательного процесса лежит деятельностный подход, который позволяет через многообразие форм деятельности опосредованно влиять на развитие личности ребенка. Через включение в разнообразную деятельность у детей формируются социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

Форма работы с детьми в рамках программы-групповая-направлена на одновременное осознанное выполнение учебных действий всеми участвующими в этом процессе детьми.

На этих занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся

всеми детьми. Данные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата.

Основной формой работы в соответствии с программой является игровая деятельность.

Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

2. Учебно — тематический план программы.

№	Тема	Кол-во часов	По плану	По факту
1	В мире животных	1		
2	Овощи и фрукты	1		
3	Деревья	1		
4	Грибы	1		
5	Мой дом	1		
6	Моя семья	1		
7	Домашние птицы	1		
8	Одежда и обувь	1		
9	Зима	1		
10	Зимующие питомцы	1		
11	Человек. Части тела	1		
12	Новый год	1		
13	В мире сказок	1		
14	Зимние забавы	1		
15	Профессии	1		
16	Мебель	1		
17	Материалы и инструменты	1		

18	Защитники Отечества	1		
19	Продукты питания	1		
20	Весна. Приметы весны	1		
21	8 марта — Женский день	1		
22	Посуда	1		
23	Электроприборы	1		
24	Зоопарк. Животные жарких стран	1		
25	Космос	1		
26	Перелетные птицы	1		
27	Транспорт	1		
28	Насекомые	1		
29	Школьные принадлежности	1		
30	Первоцветы	1		
31	Лето	1		
32	Летние игры	1		
Всего		32 часа		

**Тематическое планирование работы кружка
Содержание программы**

Сентябрь	
3-4 неделя	
Диагностика. Заполнение речевых карт и маршрутов	
Октябрь	
Ход занятия	Цели и задачи
Тема «В мире животных»	
<p>1. Артикуляционная гимнастика «Как язычок пил чай с друзьями» 2. Пальчиковая гимнастика: «В лесу» 3. Упражнения «Сдуй бабочку»; «Звукоподражание животным» 4. Игра-имитация «Заячья зарядка» 5. Этюд «Встреча с другом» 6. Дидактическая игра «Кто здесь живет»</p>	<p>- Учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; развитие движений органов артикуляционного аппарата; - Развитие пальчиковой моторики; - Развитие общей моторики; - Формирование навыков речевого дыхания; умение изменять голос по силе и высоте; - Закрепление навыков правильного звукопроизношения, выразительного интонирования речи; - Снятие эмоционального напряжения; - Закрепление знаний по лексической теме «Дикие и домашние животные»</p>
Тема «Овощи и фрукты»	
<p>1. Артикуляционная гимнастика «Как язычок отметил день рождения» 2. Пальчиковая гимнастика «Изобрази» 3. Дидактическая игра: «Кто в лесу» 4. Комплекс упражнений «Ракета» 5. Стихотворение «Сапожки» 6. Игра «Клубочек» 7. «Собери корзину с овощами или фруктами»</p>	<p>- Учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; развитие движений органов артикуляционного аппарата; - Развитие пальчиковой моторики; - Развитие общей моторики; - Формирование навыков речевого дыхания; - Развитие речевого слуха и памяти; - Снятие эмоционального напряжения; - Составление описательного рассказа</p>
Тема «Деревья»	
<p>1. Артикуляционная гимнастика «Как язычок ходил в гости к белочке» 2. Игра с мячом «Скажи наоборот» 3. Игра «Кто больше назовет слов, относящихся к осени»</p>	<p>- Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; развитие движений органов артикуляционного аппарата; - Употребление сравнительной степени</p>

4. Чистоговорка	наречий; - Употребление падежных форм существительных во множественном числе; - Развитие памяти
-----------------	---

Тема «Грибы»

1. Артикуляционная гимнастика «Как язычок варил грибной суп» 2. Пальчиковая гимнастика «Грибы» 3. Отгадывание загадок по теме 4. Игра «Удачливый грибник»	- Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; развитие движений органов артикуляционного аппарата; - Развитие пальчиковой моторики; - Различать и употреблять предлоги; - Употреблять существительные в родительном падеже множественного числа.
--	---

Ноябрь

Тема «Мой дом»

1. Артикуляционная гимнастика «Как язычок строил дом» 2. Пальчиковая гимнастика «Дом» 3. Игра «Здесь и там» 4. Речевая игра «Великан и гномик» 5. Чистоговорка	- Продолжить учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; развитие движений органов артикуляционного аппарата; - Развитие пальчиковой моторики; - Употреблять существительные во множественном числе; - Употребление существительных в уменьшительно-ласкательной форме.
--	---

Тема «Моя семья»

1. Артикуляционная гимнастика «Как язычок нашел друга» 2. Пальчиковая гимнастика «Моя семья» 3. Этюд «Дружная семья» 4. Игра «Мой дом»	- Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; развитие движений органов артикуляционного аппарата; - Развитие пальчиковой моторики; - Снятие эмоционального напряжения; - Развитие пространственных представлений; - Формировать воображение; - Побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие.
---	---

Тема «Домашние птицы»

1. Артикуляционная гимнастика «Как Мишка искал мед» 2. Отгадывание загадок по теме	- Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; развитие движений
---	---

<p>3. Речевая игра «Кто кем был» 4. Пальчиковая игра «Пять утят» 5. Игра «Кто лишний и почему»</p>	<p>органов артикуляционного аппарата; -Развитие мышления, расширение словаря, закрепление падежных окончаний; -Развитие пальчиковой моторики; -Учить выделять лишнее.</p>
Тема «Одежда и обувь»	
<p>1. Артикуляционная гимнастика «Как язычок гулял в лесу» 2. Отгадывание загадок по теме 3. Игра с мячом «Скажи ласково» 4. Игра «Чья это вещь»</p>	<p>-Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; развитие движений органов артикуляционного аппарата; -Закрепление умения образовывать существительные при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов, развитие ловкости, быстроты реакции; -Образование притяжательных прилагательных с помощью суффикса -ин-</p>
Декабрь	
Тема «Зима»	
<p>1. Артикуляционная гимнастика «Как язычок навещал любимых питомцев» 2. Игра «Доскажи словечко» 3. Пластические этюды «Зима» 4. Упражнение «Вьюга» 5. Игра «Бывает — не бывает»</p>	<p>- Учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; -Изменение существительных по падежам; правильное употребление предлогов; -Снятие эмоционального напряжения; -Развитие речевого дыхания и голоса; -Развитие внимания</p>
Тема «Зимующие питомцы»	
<p>1. Артикуляционная гимнастика «Снеговик радуется морозу» 2. Пальчиковая гимнастика 3. Звукоподражание птицам Снегирь: «Фью-фью-фью» Чайка: «Га-ак-аг-аг, гре-гри» Синица: «Кик-кик-кик» Воробей: «Чик-чи-рик» 4. Игра «Назови ласково» 5. Игра «Объясни слова Незнайке»</p>	<p>-Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; -Развитие пальчиковой моторики; -Развитие речевого дыхания и силы голоса; - Учить употреблять слова в уменьшительно-ласкательной форме; -Учить объяснять трудные слова.</p>
Тема «Человек. Части тела»	
<p>1. Артикуляционная гимнастика «Как</p>	<p>-Продолжать учить детей выполнять</p>

язычок спас ворону от кошки» 2. Пальчиковая гимнастика «Разминка» 3. Речевая игра «Для чего?» 4. Игра «Найди ошибку Незнайки и скажи правильно» 5. Игра «Один-много»	упражнения артикуляционной гимнастики; -Развитие пальчиковой моторики; -Учить отвечать полными предложениями; -Развивать внимание.
Тема «Новый год»	
1. Артикуляционная сказка «Новый год» 2. Пальчиковая гимнастика 3. Обыгрывание ситуации «Новый год» 4. Пальчиковый театр «Теремок»	-Учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; -Развитие пальчиковой моторики; -Учить изображать действия сказочных персонажей и зверей; -Формирование всех компонентов речи через инсценировку сказки.
Январь	
Тема «В мире сказок»	
1. Артикуляционная сказка «Маша и медведь» 2. Пальчиковая игра «Про курочку Рябу» 3. Пальчиковый театр «Репка» 4. Дидактическая игра «Угадай сказку»	-Учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; -Развитие памяти и мелкой моторики; -Формирование всех компонентов речи через инсценировку сказки; -Учить отгадывать сказку по иллюстрациям.
Тема «Зимние забавы»	
1. Артикуляционная сказка «Однажды в зимний день» 2. Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Теремок» 3. Этюды «Что ты будешь делать на прогулке»	- продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; -Снятие эмоционального напряжения; -Развитие памяти и мелкой моторики.
Тема «Профессии»	
1. Артикуляционная гимнастика 2. Пальчиковая гимнастика 3. Речевая игра с мячом «Кто чем занимается» 4. Игра «Кто кем работает»	-Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; -Развитие памяти и мелкой моторики; -Закрепление знаний детей о профессии, обогащение глагольного словаря детей, развитие внимания, ловкости.
Февраль	
Тема «Мебель»	

1. Артикуляционная гимнастика	-Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; -Развитие памяти и мелкой моторики; -Образование прилагательных; -Учить отгадывать загадки; -Развивать память, внимание.
2. Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире»	
3. Игра «Какая это мебель»	
4. Загадки по теме	
5. Игра «Без чего не бывает»	

Тема «Материалы и инструменты»

1. Артикуляционная гимнастика	-Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; -Развивать связную речь, мышление, тонкую и общую моторику, ловкость, координацию движений»
2. «Составление простых предложений по демонстрации действий»	
3. Игра «Один-много»	

Тема «Защитники Отечества»

1. Артикуляционная гимнастика	-Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; -Развивать связную речь, мышление, тонкую и общую моторику, ловкость, координацию движений. -закрепление знаний о военных профессиях
2. «Составление простых предложений по демонстрации действий»	
3. Игра «Что делают»	
4. Игра «Кому это нужно для службы»	

Тема «Продукты питания»

1. Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Про курочку Рябу»	-Развитие памяти и мелкой моторики; -Образование прилагательных; -Употребление глагольных форм.
2. Игра «Как называется»	
3. Чистоговорка	
4. Игра «Что делали с этим продуктом»	

Март

Тема «Весна. Приметы весны»

1. Пальчиковые игры «Домики для пальчиков»	-Развитие памяти и мелкой моторики; -Учить отвечать полным предложением; -Употребление слов с противоположным значением.
2. Игра «Ответь правильно»	
3. «Скажи наоборот»	

Тема «8 Марта — Женский день»

1. Пальчиковая игра «Наши мамы»	-Развитие памяти и мелкой моторики; -Учить составлять рассказы, использовать в речи распространенные предложения
2. Игра «Назови ласково»	
3. «Расскажи, какая твоя мама»	

«Посуда»	
1. Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Кот, петух и лиса» 2. Игра «Какая у нас есть посуда?» 3. «Где живут продукты»	-Развитие памяти и мелкой моторики; -Развивать речь, правильно употреблять в речи предлоги.
Тема «Электроприборы»	
1. Пальчиковая игра «Что за шум на этой кухне» 2. Игра «Какой у нас есть прибор?»	-Развитие памяти и мелкой моторики;
Апрель	
Тема «Зоопарк. Животные жарких стран»	
1. Артикуляционная сказка «Зоопарк» 2. Пальчиковая игра «У жирафов»	-Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; развитие движений органов артикуляционного аппарата;
Тема «Космос»	
1. Логопедическая гимнастика 2. Пальчиковая гимнастика «Звездочет» 3. Игра «Посылка»	-Укрепление мышц артикуляционного аппарата; -Развитие пальчиковой моторики; -Расширение объема словаря, уточнение представлений о признаках предметов, развитие связной речи.
Тема «Перелетные птицы»	
1. Логопедическая гимнастика 2. Пальчиковая гимнастика «Прилетели к нам грачи» 3. Игра «Посылка»	-Укрепление мышц артикуляционного аппарата; -Развитие пальчиковой моторики; -Расширение объема словаря, уточнение представлений о признаках предметов, развитие связной речи.
«Транспорт»	
1. Логопедическая гимнастика 2. Игра-лото «Транспорт» 3. Дидактическая игра: «Куда пойдешь, там и найдешь» 4. Лексическая тема «Транспорт»	-Укрепление мышц артикуляционного аппарата; -Развитие пальчиковой моторики; -Развитие динамической координации крупной моторики; -Формирование навыков речевого дыхания; -Развитие воображения и ассоциативно-образного мышления; Развитие пространственных направлений по отношению к

	<p>собственному телу; -Задания на закрепление знаний по лексической теме.</p>
Май	
«Насекомые»	
<p>1. Артикуляционная сказка «Божья коровка» 2. Пальчиковая игра «Паучок» 3. Упражнение «Звукоподражания насекомым» 4. Загадки</p>	<p>-Укрепление мышц артикуляционного аппарата; -Развитие пальчиковой моторики; -Формирование навыков речевого дыхания; умение изменять голос по силе и высоте;</p>
Тема «Школьные принадлежности»	
<p>1. Пальчиковая гимнастика «В портфеле» 2. Игра «Сосчитай до 5» 3. Загадки 4. Игра «Заверши предложение»</p>	<p>-Развитие памяти и мелкой моторики; -Согласование существительных с числительными -Учить отгадывать загадки и объяснять ответ -Учить дополнять предложения.</p>
Тема «Первоцветы»	
<p>1. Артикуляционная сказка «Ландыш» 2. Пальчиковая гимнастика «Цветы» 3. Загадки на тему 4. Дидактическая игра «Назови цветы правильно»</p>	<p>-Укрепление мышц артикуляционного аппарата; -Развитие пальчиковой моторики; -Учить отгадывать загадки и объяснять ответ</p>
Тема «Лето»	
<p>1. Артикуляционная сказка «Летний денек» 2. Пальчиковая гимнастика «Дождик» 3. Составление рассказа «Что я буду делать летом»</p>	<p>-Укрепление мышц артикуляционного аппарата; -Развитие пальчиковой моторики; -Учить составлять описательные рассказы, используя в речи распространенные предложения</p>
Тема «Летние игры»	
<p>1. Артикуляционная сказка «Летний денек» 2. Пальчиковая гимнастика 3. Дидактическая игра «Назови летние игры»</p>	<p>-Укрепление мышц артикуляционного аппарата; -Развитие пальчиковой моторики; -Учить отгадывать загадки и объяснять ответ</p>

4. Методическое обеспечение

В ходе освоения программы предусмотрено проведение теоретической и практической непосредственной образовательной деятельности. Теоретическая образовательная деятельность позволяет раскрыть сущность, виды и характеристики рассматриваемых явлений, предметов окружающего мира; сформировать основы представлений об окружающем мире. Основной целью практической непосредственной образовательной деятельности выступает формирование у детей артикуляционных навыков и умений грамматически правильно оформлять свою речь, использовать сформированные навыки в различных ситуациях общения. Диагностика освоения программного материала осуществляется опросным методом, а также методом выполнения практических заданий.

Дидактический материал, техническое оснащение группы:

- карточки артикуляционной гимнастики
- дидактические игры
- карандаши цветные
- мяч
- мячики колючие
- прищепки
- су-джок
- принтер
- ноутбук
- ламинатор
- резинки
- зеркала

Список литературы

1. Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР
2. Бардышева Т. Ю., Моносова Е. Н. Тетрадь логопедических заданий.- М.:Издательство «Скрипторий 2003», 2010
3. Богомолова А. И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. - М.:Издат-школа, 1996
4. Волина В. В. Занимательное азбукведение.-М.: Просвещение, 1991
5. Гуськова А. А. Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет Волгоград, 2011 г.
6. Косинова Е. М. Учимся правильно говорить. М.: «РОСМЭН», 2008 г.
7. Колесников Е. В. Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников.- М.:АКАЛИС, 1999
8. О. И. Крупенчук. Уроки логопеда.-СПб.: Издательский дом «Литера», 2013.
9. Миронова Н. А. Как учить дошкольника связной монологической речи// Дошкольное воспитание.-2008
10. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика.-Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009 Г.
11. Новоторцева Н. В. Развитие речи детей.-Ярославль: Академия развития, 1996
12. Пименова Т. И. Новые скороговорки на все звуки.
13. Пожиленко Е. А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов.- М., Изд. ВЛАДОС, 2002
14. Рыжова Н. В. Артикуляционные сказки.
15. Савина Л. П.-Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. М.: Астрель-АСТ, 2001.
16. Смирнова Л. Н. Логопедия в детском саду. Пособие для логопедов, дефектологов.-М.: Мозаика-синтез, 2004
17. Смирнова Л. Н. Логопедия Играем со звуками.-М.: 2005
18. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В., Устранение ОНР у детей дошкольного возраста: практическое пособие.-М.:АЙРИС-ПРЕСС, 2004.-244 с.